

Die Achatsonderschau in der Amethyst Welt Maissau, Niederösterreich - eine Nachlese in Bildern

von Johann Zenz, Gloggnitz, Österreich



Die Amethyst Welt in Maissau, Niederösterreich, ist ein modernes Museum und Eventzentrum, das rund um die (eigentlich auf der) weltweit größte freigelegte und konservierte Amethystquarzader errichtet wurde. Neben dem eigentlichen Museum, in dem der gigantische Amethystgang unterirdisch besichtigt werden kann, locken zahlreiche Aktivitäten wie ein Schatzgräberfeld und eine erst kürzlich errichtete Goldwaschanlage junge und alte Besucher an. Eines der Highlights ist das so genannte Edelsteinhaus, wo einerseits eine permanente Sammlung ausgezeichneter Mineralien und Edelsteine gezeigt wird, andererseits einige Räumlichkeiten für jährlich wechselnde Sonderausstellungen genutzt werden. Das Thema der Jahre 2020

und 2021 (wegen der Pandemie und damit verbundenen zahlreichen Lockdowns ausnahmsweise zweijährig) waren Achaten und Jaspis. Die beiden österreichischen Spalten-Sammler Johann „Hannes“ Holzmann und Johann Zenz zeigten insgesamt 602 verschiedene Exponate zur Thematik aus ihren hochwertigen Privatsammlungen. Die Sonderschau war von Mai 2020 bis Ende Dezember 2021 (mit pandemiebedingten Unterbrechungen) im Rahmen von speziellen Führungen für die Öffentlichkeit zugänglich. Es handelte sich um die umfangreichste und bedeutendste je in Österreich gezeigte permanente Ausstellung von Achaten und Jaspis, die wohl auch weltweit keine Vergleich zu scheuen brauchte. Erst zum

zweiten Mal überhaupt (nach dem großen Achat symposium in Cedarburg, Wisconsin, USA im Jahr 2016) und wahrscheinlich letztmalig für sehr lange Zeit wurden die 3 Titelbildsteine der Achatbuchtrilogie Achate I-III öffentlich gemeinsam gezeigt. Die Besucher wurden zunächst mit einem ca. 15 Minuten langen, speziell für diese Ausstellung professionell angefertigten Film begrüßt. Danach wurden die insgesamt 27 großen und kleinen Vitrinen mit ihren bunten kryptokristallinen Quarzen von fachkundigen Führer/innen vorgestellt.

Folgende Themen vitrinen wurden gezeigt:
 1 Historisches zum Thema Achat
 2 Achat – Zeitstreifen (Achatgenese)
 3 Achat, Chalcedon und Jaspis aus Österreich
 4 Achat-Besonderheiten
 5 Pseudomorphosen in Achaten
 6 Lithophysenachate (Thundereggs)

- 7 Plume-, Moos- und Dendritenachate
- 8 Gangachate
- 9 Jaspis
- 10 „Condor“-Achate aus Argentinien
- 11 Achat aus Europa
- 12 Achat aus Asien und Australien
- 13 Achat aus Afrika
- 14 Achat aus Nord- und Südamerika
- 15 Laguna-Achate aus Mexiko
- 16 Achat aus Chihuahua, Mexiko
- 17 Achat aus China („Fighting Blood“)
- 18 Titelbildachate der Buchtrilogie Achate I-III (Agates I-III)
- 19 Schmuck aus mexikanischen Achaten
- 20 Alte Achatprodukte aus Idar-Oberstein
- 21 Alte Achat- und Jaspisdosen
- 22 Gesichter in Achaten
- 23 Bilder in Achaten
- 24 Achatisierte Hölzer
- 25 Feuerachate
- 26 Achatgravuren
- 27 Besondere Achaten aus Ojo Laguna.



Besucher aus Deutschland /Visitors from Germany: Die Spitzensammler / Collectors Dietrich Mayer (links/left) und Helmut Schumann (rechts/right). Hannes Holzmann photo.

The special agate show in the Amethyst Welt Maissau, Lower Austria - gleanings in pictures

by Johann Zenz, Gloggnitz, Austria

The Amethyst Welt in Maissau, Lower Austria Province, Austria, is a modern museum and event center that was built around (actually on) the world's largest exposed and preserved amethyst quartz vein. In addition to the actual museum, in which the gigantic amethyst vein can be viewed *in situ* underground, numerous activities such as a treasure hunt field and a recently built gold panning facility attract young and old visitors.

One of the highlights is the so-called Gemstone House, where on the one hand a permanent collection of excellent minerals and gemstones is shown, on the other hand some rooms are used for annually changing special exhibitions.

The topic of the years 2020 and 2021 (exceptionally biennial due to the pandemic and the numerous lockdowns associated with it,) were agates and jasper. The two top Austrian collectors Johann "Hannes" Holzmann and Johann Zenz showed a total of 602 different specimens on the subject from their high-quality private collections. The special show was open to the public from May 2020 to the end of December 2021 (with pandemic-related interruptions) as part of special tours.

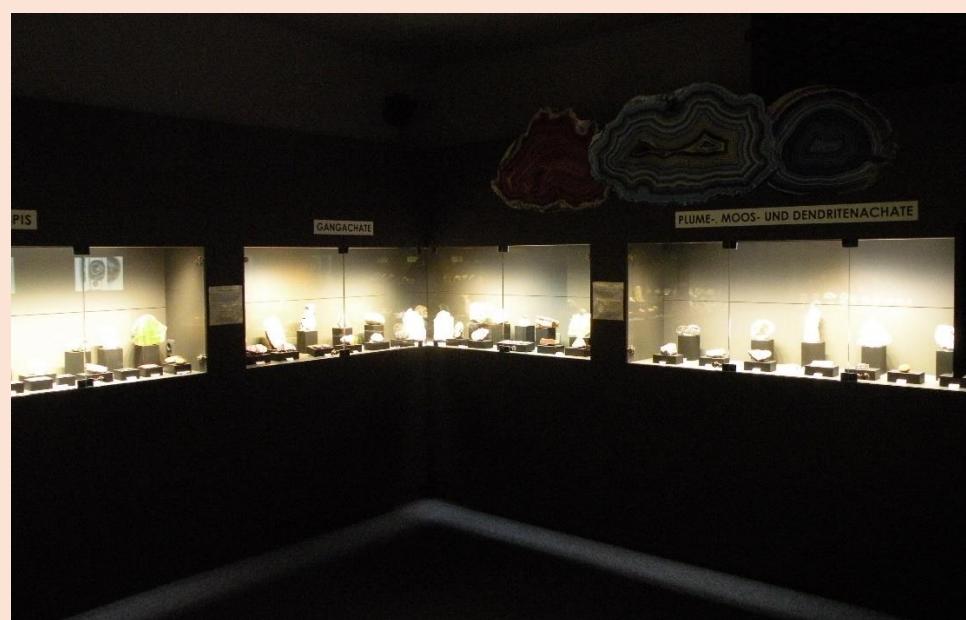
It was the most extensive and most important permanent exhibition of agates and jasper ever shown in Austria, which probably did not need to shy away from any comparison anywhere in the world.

The visitors were first greeted with a 15-minute long film, specially made for this exhibition. Then the 27 large and small showcases with their colorful crypto-crystalline quartzes were presented by expert guides.

Only for the second time ever (after the big Agate Symposium in Cedarburg, Wisconsin, USA in 2016) and probably the last time for a very long time, the 3 cover picture stones of the agate book trilogy Agates I-III were shown publicly.

The following themed showcases were presented:

- 1 History on the subject of agates and jaspers
- 2 Agates - time strips (agate genesis)
- 3 Agate, chalcedony and jasper from Austria
- 4 Agate specialties
- 5 Pseudomorphs in agates
- 6 Lithophysae agates (Thundereggs)
- 7 Plume, moss and dendritic agates
- 8 Vein agates
- 9 Jaspers
- 10 "Condor" agates from Argentina
- 11 Agates from Europe
- 12 Agates from Asia and Australia
- 13 Agates from Africa
- 14 Agates from North and South America
- 15 Laguna agates from Mexico
- 16 Agates from Chihuahua, Mexico
- 17 Agates from China ("Fighting Blood")
- 18 Cover picture agates of the book trilogy Agates I-III (Achate I-III)
- 19 Mexican agate jewelry
- 20 Old agate products from Idar-Oberstein
- 21 Old agate and jasper boxes
- 22 Faces in agates
- 23 Pictures in agates
- 24 Agatized wood
- 25 Fire agates
- 26 Agate carvings
- 27 Exceptional agates from the Arco Iris Claim, Ojo Laguna, Mexico.



Die Ausstellungsräumlichkeiten / The Exhibition space. Johann Zenz photos.



„Condor“-Achate aus der Region San Rafael, Mendoza, Argentinien /
“Condor” Agates from the San Rafael Area, Mendoza Province, Argentina.
Hannes Holzmann collection & photos.



„Laguna“-Achate aus der Umgebung von Ojo Laguna, Chihuahua, Mexiko /
“Laguna” Agates from Ojo Laguna, Chihuahua, Mexico.
Hannes Holzmann collection & photos.



**Achate aus Deutschland /
Agates from Germany.
Hannes Holzmann collection & photos.**



**Achate aus Australien (Agate Creek und Wave Hill) /
Agates from Australia (Agate Creek and Wave Hill).
Hannes Holzmann collection & photos.**



Achate aus Afrika (Madagaskar, Malawi) / Agates from Africa (Madagascar, Malawi).
Hannes Holzmann collection & photo.



Achate aus Indonesien (West-Timor, Sumatra) / Agates from Indonesia (West Timor, Sumatra).
Hannes Holzmann collection & photo.



**Achate aus den Vereinigten Staaten von Amerika (Arkansas, Kentucky, Minnesota, Missouri, Montana, New Mexico) /
Agates from the United States (Arkansas, Kentucky, Minnesota, Missouri, Montana, New Mexico).**
Hannes Holzmann collection & photos.



Achate aus Marokko / Agates from Morocco.
Hannes Holzmann collection & photos.



**Achate aus Argentinien (Entre Ríos, Chubut) und Brasilien (Bahia, Rio Grande do Sul) /
Agates from Argentina (Entre Ríos, Chubut) and Brazil (Bahia, Rio Grande do Sul).
Hannes Holzmann collection & photos.**



**Besondere Achate vom Arco Iris Claim, Ojo Laguna, Chihuahua, Mexico /
Exceptional agates from the Arco Iris Claim, Ojo Laguna, Chihuahua, Mexico.
Hannes Holzmann collection (oben/above), Johann Zenz collection (below).
Hannes Holzmann photos.**



Achatgravuren / Agate carvings.

Hannes Holzmann & Johann Zenz collection. Hannes Holzmann photo.



Alte Achat- und Jaspisdosen / Old agate and jasper boxes.

Johann Zenz collection and photo.



Bilderachate / Picture agates.

Hannes Holzmann & Johann Zenz collection. Johann Zenz photo.



Feuerachate / Fire agates.

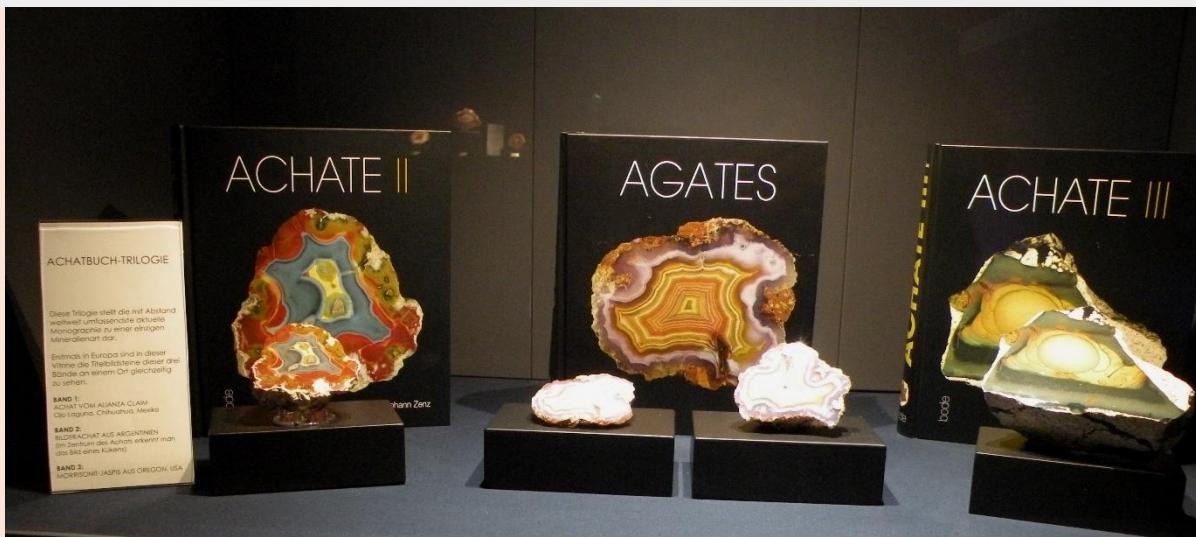
Hannes Holzmann & Johann Zenz collection. Johann Zenz photo.



Gang-, Plume- und Moosachate / Vein, Plume and Moss agates.
Johann Zenz collection & photos.



Jaspis aus aller Welt / Jaspers from worldwide locations.
Johann Zenz collection & photos.



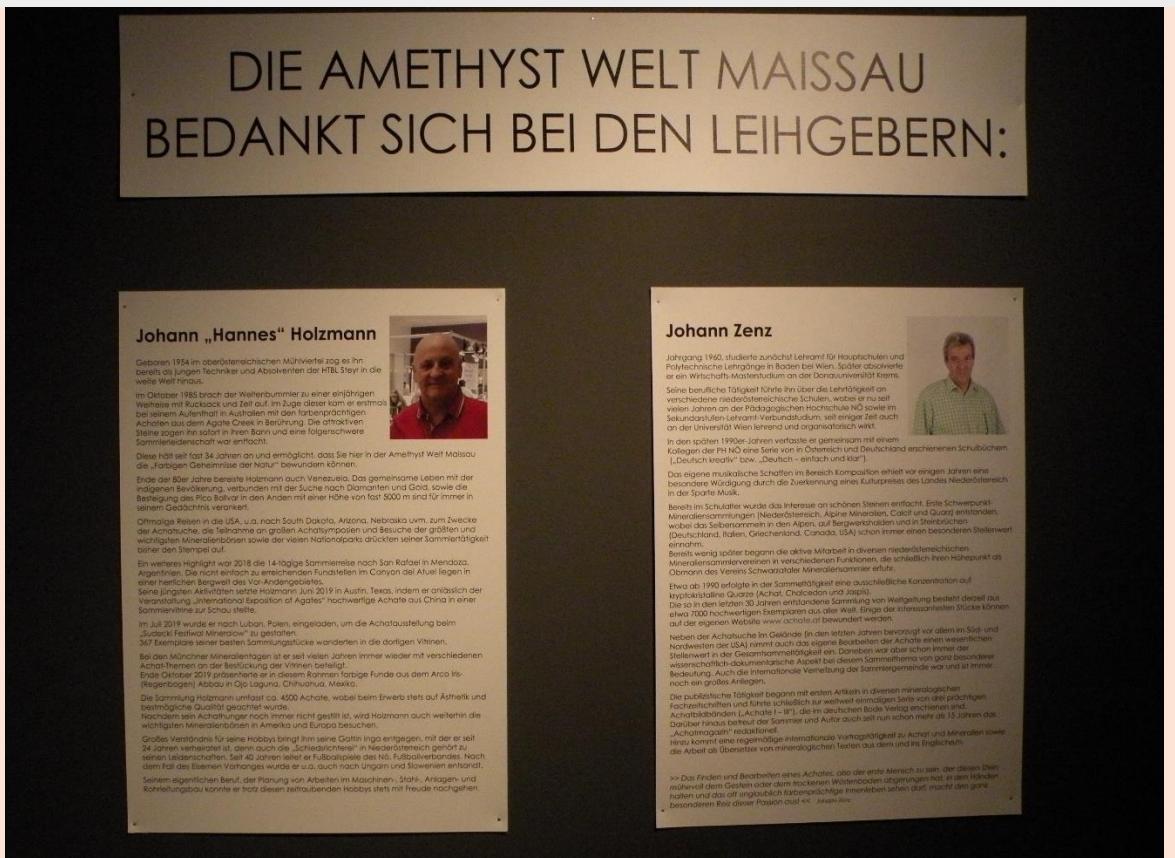
Achatbuch-Trilogie-Titelbildsteine / Agates I-III books cover rocks.
Pat McMahan (1), Hans Gamma (3) & Johann Zenz (1, 2) collection. Johann Zenz photo.



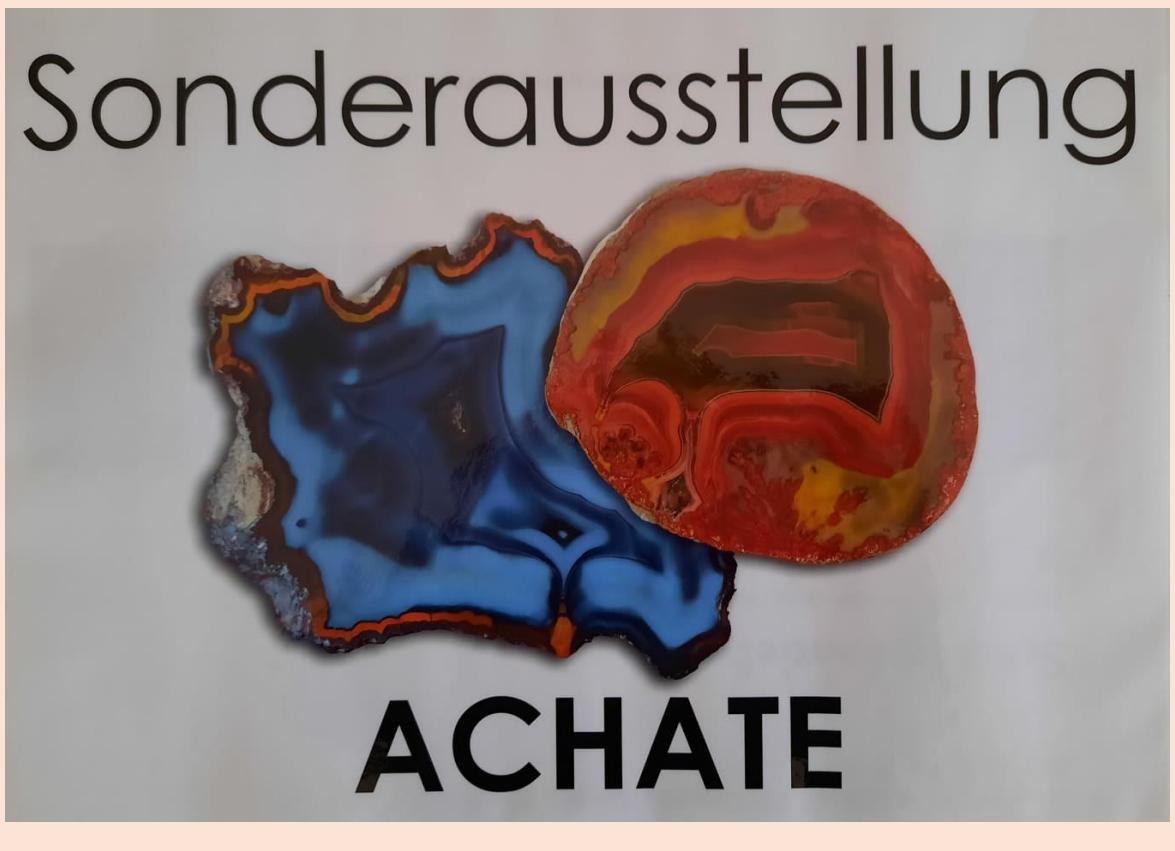
Schmuck aus mexikanischen Achaten / Mexican Agate Jewelry.
Johann & Erika Zenz collection & photos.



„Fighting Blood“-Achate aus der Region Xuanhua, Hebei, China / “Fighting Blood” Agates,
Xuanhua, Hebei, China. Hannes Holzmann collection & photos.



Die Leihgeber / The lenders. Johann Zenz photo.



Info zur Amethyst Welt Maissau:

<https://www.amethystwelt.at/>