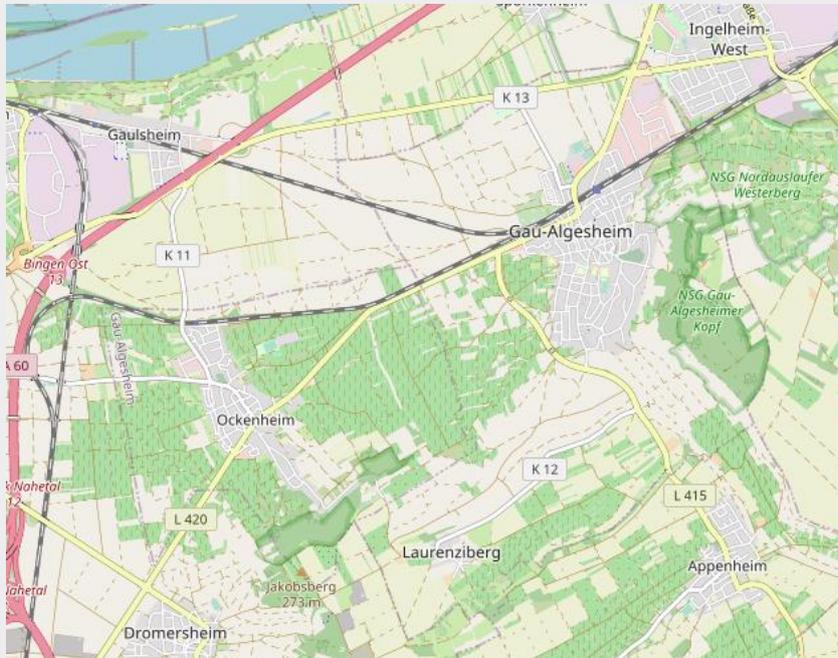


St. Jakobsberg, Ockenheim, Rheinland-Pfalz



© OpenStreetMap-Mitwirkende

Nahe den Gemeinden Ockenheim und Laurenziberg kommen auf dem Sankt Jakobsberg in tertiären Ablagerungen des Ur-Rheins (Dinotheriensande) in stillgelegten Kiesgruben und auf Feldern kleine Geröllachate vor. Die Achate, unter welchen sich ein hoher Anteil an Onyx-Achate befindet, werden meist im Rohzustand belassen oder trommelpoliert. Von Natur aus besitzen sie einen ausgeprägt hohen Glanzgrad, welcher in Verbindung mit einer Reliefstruktur den Stücken ein ansprechendes und sehr spezielles Erscheinungsbild verleiht. Im Gegensatz zu künstlich gefärbtem Onyx sind bei diesen Achate die hell in Erscheinung tretenden Lagen poröser als die dunklen. Die weißen Onyx-Zeichnungen sind das Resultat von fortschreitender Zersetzung und finden sich daher fast ausschließlich in nun außenliegenden Bereichen der zuvor abgerollten Achate. Geschnittene Achate zeigen häufig einen sehr fein strukturierten Aufbau. Tritt Farbe auf, so handelt es sich fast immer um intensive Rottöne.

Located near the municipalities of Ockenheim and Laurenziberg, small water worn agates occur on the Sankt Jakobsberg in tertiary deposits of the Ur-Rhine (Dinotheriensands) in abandoned gravel pits and in fields. The agates, among which there is a high proportion of onyx agates, are mostly left in their natural state or get tumble polished. They have a natural particularly high degree of gloss, which, in conjunction with a relief structure, gives the pieces an appealing and very special appearance. In contrast to artificially dyed onyx, the light layers are more porous than the dark ones. The white patterns are the result of progressive decomposition and can therefore be found almost exclusively in the now outer areas of the agates. Cut agates often show a very fine structure. If color occurs, it is almost always intense red tones.



Sankt Jakobsberg area. Klaus Stubenrauch photos.



Sankt Jakobsberg area. Klaus Stubenrauch photos.



Trommelpoliert / Tumble polished. 5.8 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Bildbreite / Width: 6.5 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 3.9 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 4 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 2.6 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 4.4 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 4 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 3 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 3.4 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Rohstein / Rough. 5 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Geschnitten und poliert / Cut and polished. 4.1 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.



Geschnitten und poliert / Cut and polished. 3.3 cm. Klaus Stubenrauch collection & photo.

Literatur / Bibliography

STUBENRAUCH, K. (2020): Onyx-Achate aus dem Mainzer Becken. Lapis 10/2020. Christian Weise Verlag, München. 62-63.

WEYGANDT, H. (2001): Onyx im Mainzer Becken. Lapis 2/2001. Christian Weise Verlag, München. 26-31.

WILLMANN, E. (2021): Knieförmiger Onyx-Achat vom Jakobsberg im Mainzer Becken. Lapis 6-2021. Christian Weise Verlag, München. 45.

ZENZ, J. (2009): Achate II. Bode Verlag, Haltern am See. 254.